

Roll No. ....

# CD-2001 (SE)

**B. Com. (Part I) EXAMINATION, 2020**

**(Foundation Course)**

Paper First

HINDI LANGUAGE

*Time : Three Hours*

*Maximum Marks : 75*

*Minimum Pass Marks : 26*

नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

इकाई—I

1. (अ) पल्लवन का अर्थ स्पष्ट करते पल्लवन की विधि की प्रक्रिया को सविस्तार समझाइए। 8

अथवा

नगर के स्वास्थ्य अधिकारी को एक पत्र लिखिए जिसमें आपके मोहल्ले की सफाई के लिए अनुरोध हो।

- (ब) अनुवाद की परिभाषा, स्वरूप एवं उद्देश्यों पर प्रकाश डालिए। 7

अथवा

किन्हीं सात शब्दों के हिन्दी रूपान्तरण लिखिए :

- (i) Accountant  
(ii) Agent  
(iii) Cashier

- (iv) Copyist
- (v) Cost Accounts Officer
- (vi) Economic Adviser
- (vii) Lower Division Clerk
- (viii) Assistant
- (ix) Calculator
- (x) Computer

इकाई— II

2. (अ) निम्नलिखित शब्दों के शुद्ध रूप लिखिए (कोई आठ) : 8
- (i) रचेयिता
  - (ii) तादात्म
  - (iii) अद्भूत
  - (iv) कवियत्री
  - (v) व्यवहारिक
  - (vi) अत्याधिक
  - (vii) पुरुस्कार
  - (viii) माधुर्यता
  - (ix) अनुग्रहित
  - (x) मात्रभूमि

अथवा

वाक्यों में अशुद्धियाँ किन कारणों से होती हैं ? सविस्तार समझाइए ।

- (ब) पर्यायवाची, विलोमार्थी, अनेकार्थी एवं समश्रुत शब्दों के दो-दो उदाहरण दीजिए एवं भाषा में शब्द-भण्डार के महत्त्व पर प्रकाश डालिए । 7

अथवा

मुहावरे और लोकोक्तियों को उदाहरण सहित समझाइए ।

[ 3 ]

इकाई— III

3. (अ) देवनागरी लिपि की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 8  
अथवा  
‘वर्तनी का मानक रूप’ विषय पर एक लेख लिखिए।
- (ब) मानक भाषा के प्रकारों को समझाइए। 7  
अथवा  
देवनागरी लिपि की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि पर अपने विचार अभिव्यक्त कीजिए।

इकाई— IV

4. (अ) “कम्प्यूटर के कारण सूचना एवं संचार के क्षेत्र में एक क्रांति आयी है।” इस कथन को समझाइए। 8  
अथवा  
कम्प्यूटर एवं भाषा के संबंधों को समझाइए।
- (ब) पदनामों के प्रयोग की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि को समझाइए। 7  
अथवा  
निम्नलिखित पदनामों के अंग्रेजी रूपान्तरण लिखिए (कोई सात) :
- (i) राष्ट्रपति
  - (ii) परिचारिका
  - (iii) प्रभारी
  - (iv) आशुलिपिक
  - (v) संपादक
  - (vi) शिक्षक
  - (vii) अधिवक्ता
  - (viii) ग्रंथपाल
  - (ix) मंत्री
  - (x) राज्यपाल

[ 4 ]

इकाई— V

5. (अ) संक्षेपण एवं संक्षिप्ति में क्या अन्तर है ? स्पष्ट कीजिए। 8

अथवा

किन्हीं आठ संक्षिप्तियों के उदाहरण लिखिए।

- (ब) अपठित गद्यांशों के शीर्षक, सारांश एवं रेखांकित पंक्तियों की व्याख्या के परिप्रेक्ष्य में विचार अभिव्यक्त कीजिए। 7

अथवा

सात पंक्तियों का एक ऐसा गद्यांश किसी भी विषय पर लिखिए जिसमें अच्छे विचार निहित हों।